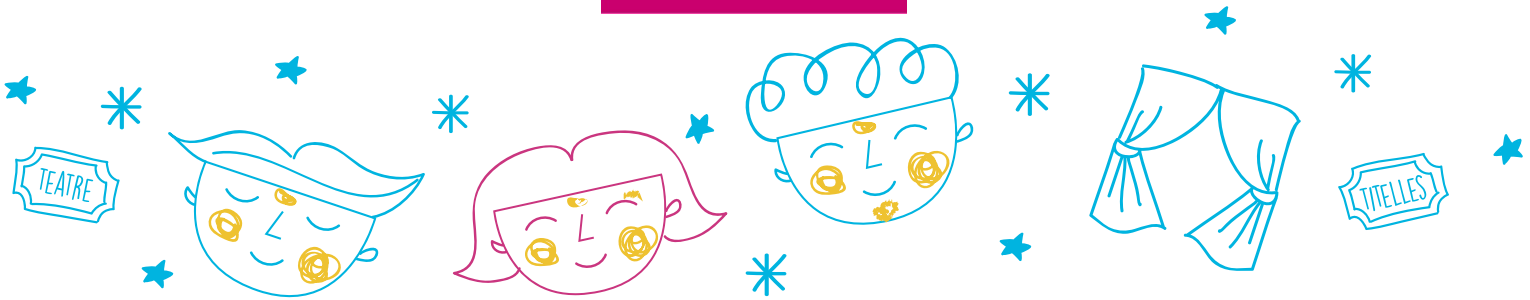
TANAKA TEATRE
COMPANYIA DE



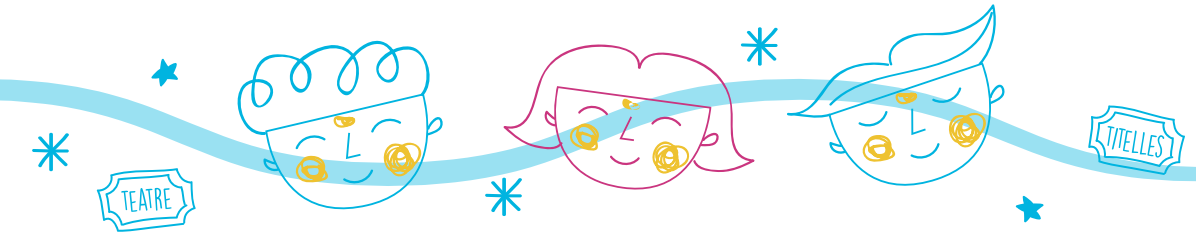
Catàleg d'espectacles per a escoles

TANAKA TEATRE ET PORTA LA MÀGIA DEL TEATRE A L'ESCOLA

DESCOBREIX ELS ESPECTACLES QUE TENIM AMAGATS DARRERE DEL TELÓ PER A INFANTIL I PRIMÀRIA

- TEATRE
- TITELLES
- CANÇONS
- VALORS
- DANSES
- INTERCULTURALITAT
- TRADICIONS
- I MOLT MÉS!

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE



ÍNDEX

La companyia / La nostra tasca ---- 03
T'ho posem ben fàcil! ---- 04
El nostre enfocament pedagògic ---- 05
Resum del nostre repertori d'espectacles ---- 06, 07
No tinc por ---- 08, 09, 10
Bon profit! ---- 11, 12, 13
Un món (i un munt!) de dracs ---- 14, 15, 16
Contes de Nadal de les germanes Baldufa ---- 17, 18, 19
Contes del món de les germanes Baldufa ---- 20, 21, 22
Contes de la Mediterrània de les germanes Baldufa ---- 23, 24, 25
La botigueta ---- 26, 27, 28
Per què triar un espectacle de **Tanaka Teatre**? ---- 29
Contacta'ns ---- 30

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE TEATRE

* LA COMPANYIA

Tanaka Teatre neix al **2007** amb **l'objectiu de difondre la cultura**, **fomentar la convivència i els valors implícits dels contes en els més petits i les seves famílies.** Tot això, entenent el teatre com una eina de comunicació de valors i emocions, d'aprenentatge, i per descomptat, de diversió. La companyia está formada per actrius amb una àmplia experiència en el món infantil, tant en l'àmbit teatral com l'educatiu.

* LA NOSTRA TASCA EDUCATIVA

Un dels eixos fonamentals del treball educatiu de la companyia és entendre **el conte tradicional** com a vehicle per a la transmissió de valors. L'objectiu de les històries és apropar els infants a les diferents cultures que conviuen amb ells, entenent que **conèixer i entendre una cultura és estimar-la.** A més a més, els nostres espectacles serveixen també per transmetre i treballar hàbits com menjar sa i valors com el consum responsable, el reciclatge, el respecte per la natura i la gestió de les emocions, entre d'altres.

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE TEATRE

* T'HO POSEM BEN FÀCIL!

Tanaka Teatre proposa espectacles adaptables a qualsevol espai del centre evitant, així, el desplaçament dels alumnes per anar al teatre.
I a més a més posa a disposició del professorat un dossier pedagògic que us permetrà reforçar els continguts de cada espectacle.

* RECONEIXEMENTS

Tanaka Teatre ha estat seleccionada a:

- **La Mostra**, Fira de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada 2009.
- **Festival Internacional de Titelles de Gavà** 2008 i 2010.
- **Festival de Teatre Al Carrer de Viladecans** 2008, 2010, 2012, 2014 i 2016.
- **Festival de Titelles de Barcelona**, TOT FESTIVAL 2014 i 2016.
- **Teatre Poliorama.** TEMPORADA 2011-2012 de VIU EL TEATRE.

A més a més, forma part de la **TTP Associació Professional de Teatre per a tots els Públics.**

EL NOSTRE ENFOCAMENT PEDAGÒGIC

Els continguts dels nostres espectacles es relacionen directament amb els objectius de cadascuna de les etapes escolars a les quals ens adrecem.

* INFANTIL

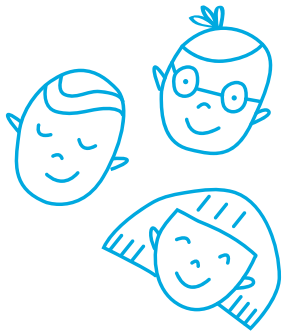
Més enllà del contingut, enfoquem els nostres espectacles com una experiència sensorial, d'autoconeixement, de gestió de les emocions i d'estimulació, principalment auditiva i visual. Tot això mitjançant un acurat disseny de vestuari, escenografia, il·luminació i so.

A més a més, als nostres espectacles tenim molt present la importància en aquesta etapa de l'exploració i el descobriment, tant del seu entorn com d'un mateix i dels altres.

"Les activitats que es proposin han de facilitar l'observació de les diferents sensacions corporals, que provenen d'un mateix o del món extern".

"És important acostar els infants al món de les creacions musicals (i artístiques en general) i potenciar la seva escolta activa".

(Orientacions metodològiques recollides al currículum escolar).



* PRIMÀRIA

Existeix una estreta relació entre les temàtiques dels nostres espectacles i el currículum escolar.

Àmbit artístic: Donant valor a l'experiència cultural i emocional que s'adquireix a través de les representacions teatrals.

Àmbit d'Educació en Valors: Des de **Tanaka Teatre** fem una meticulosa selecció de contes, com una important eina de transmissió de valors.

Àmbit lingüístic: La literatura inclou la tradició oral, els textos que arriben al receptor mitjançant la paraula dita, amb una clara funció expressiva, lúdica i, per tant, pedagògica.

"El coneixement, la comprensió i la valoració crítica de diferents manifestacions culturals i artístiques, tradicionals o no, que s'utilitzen com a font d'enriquiment i gaudi".

(Competència bàsica recollida al currículum escolar)

"Els mestres han de proposar activitats de producció literària variades relacionades amb els diversos gèneres i subgèneres: contes, narracions, poemes, teatre...".

(Orientacions metodològiques recollides al currículum escolar)

A CONTINUACIÓ PODEU CONSULTAR EL DETALL DE LES COMPETÈNCIES DESTACADES I ÀREES DE TREBALL ESPECÍFIQUES DE CADASCUN DELS NOSTRES ESPECTACLES.

RESUM DEL NOSTRE REPERTORI D'ESPECTACLES MÉS ENDAVANT TENS INFORMACIÓ AMPLIADA DE CADA ESPECTACLE

TÍTOL	EDATS	TEMA	DATES RECOMANADES	COMPETÈNCIES DESTACADES	ÀREES DE TREBALL ESPECÍFIQUES*
No tinc por	**2-8 anys** (Infantil i Primària)	**Gestió d'emocions** (la por) i hàbits saludables	**Tot el curs**	**Desenvolupar** habilitats per fer front als canvis i a les dificultats i per assolir un benestar personal. **Adoptar hàbits** sobre el descans per aconseguir el benestar físic. **Autoconeixement** i gestió de les emocions.	**Àmbit d'educació en valors** **Àmbit d'educació física**
Bon profit!	**6-11 anys** (Primària)	**Alimentació saludable** i consum responsable.	**Tot el curs**	**Adoptar hàbits** sobre alimentació, per aconseguir el **benestar físic.** **Analitzar paisatges** i **ecosistemes** tenint en compte els factors naturals que els configuren. **Conèixer** el cicle dels vegetals.	**Àmbit de coneixement del medi (natural).**
Un món (i un munt!) de dracs	**4-12 anys** (Infantil i Primària)	**Foment** de la **lectura i diversitat cultural**	**Abril (Sant Jordi)**	**Improvisar** i **crear** amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics. **Interactuar oralment** d'acord amb la situació comunicativa. **Conèixer** i **valorar** la diversitat lingüística i cultural del món.	**Àmbit lingüístic**

* Totes les obres es poden treballar dins de l'àmbit de l'educació en valors, llengües, i educació artística.

RESUM DEL NOSTRE REPERTORI D'ESPECTACLES MÉS ENDAVANT TENS INFORMACIÓ AMPLIADA DE CADA ESPECTACLE

TÍTOL	EDATS	TEMA	DATES RECOMANADES	COMPETÈNCIES DESTACADES	ÀREES DE TREBALL ESPECÍFIQUES*
Contes de Nadal de les germanes Baldufa	**4-12 anys** (Infantil i Primària)	**Tradicions i diversitat cultural**	**Desembre**	**Conèixer** i **valorar** la diversitat lingüística i cultural del món. **Interactuar** amb elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical. **Comprendre pensaments**, **sentiments** i **fets** expressats de forma oral.	**Àmbit de coneixement del medi** (social i cultural)
Contes del món de les germanes Baldufa	**3-10 anys** (Infantil i Primària)	**Tradicions i diversitat cultural**	**Tot el curs**	**Conèixer** i **valorar** la diversitat lingüística i cultural del món. **Interpretar música** vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical (ritme i escolta). **Interpretar** l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-se. **Analitzar** paisatges i ecosistemes tenint en compte els factors socials i naturals que els configuren, per valorar les actuacions que els afecten.	**Àmbit de coneixement del medi** (social i cultural).
Contes de la Mediterrània de les germanes Baldufa	**4-12 anys** (Infantil i Primària)	**Tradicions i diversitat cultural**	**Tot el curs**	**Mostrar actituds** de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen. **Interpretar** l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situars'hi i desplaçar-se. **Interactuar** amb elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical.	**Àmbit de coneixement del medi** (natural, social i cultural).
La botigueta	**6-12 anys** (Primària)	**Consum responsable**	**Tot el curs**	**Analitzar** l'entorn amb criteris ètics per cercar solucions alternatives als problemes. **Adoptar** hàbits sobre l'adquisició i ús de béns i serveis, amb coneixements científics i socials per esdevenir un consumidor responsable. **Mostrar actituds** de servei i de compromís social, especialment davant de les situacions d'injustícia.	**Àmbit de coneixement del medi** (social i cultural).

* Totes les obres es poden treballar transversalment dins de qualsevol àmbit (educació en valors, llengues, coneixement del medi, educació artística, etc.)

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

No tinc por

* NO TINC POR

Mitjançant una història quotidiana, divertida i propera pots ajudar els teus alumnes a fer front les pors que comporta la nit i, a més a més, reforçar els hàbits d'higiene necessaris abans d'anar a dormir.

"És hora d'anar al llit i en Pere té por del silenci de l'habitació, de la tempesta, de la foscor i del monstre que hi ha dins de l'armari. La Lluna, la seva amiga, inventarà històries i jocs per ajudar-lo a enfrontar-se i vèncer aquestes pors. Junts descobriran que la nit té moltes coses extraordinàries i que amb el poder de la imaginació podem canviar, fins i tot, els nostres malsons".

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE:

TEATRE

TITELLES

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 2 a 8 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 43 minuts.
- **Aforament:** Màxim 60 nens i nenes.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:

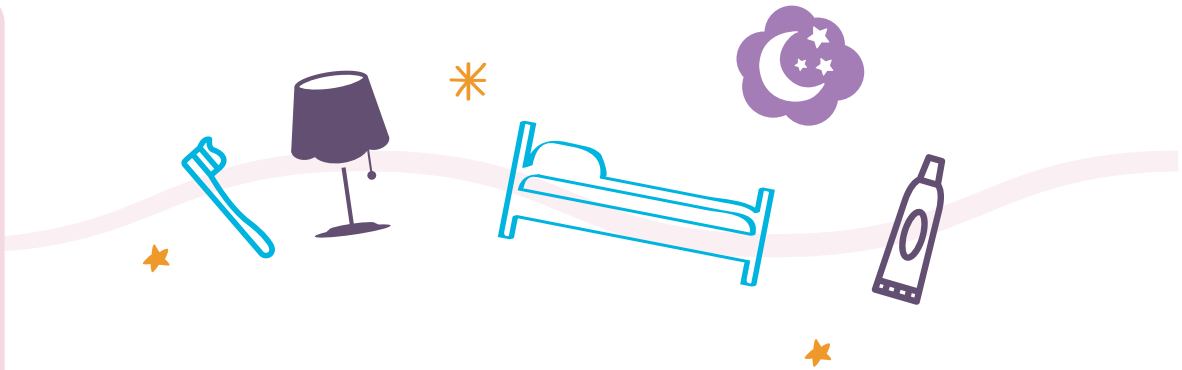
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

COMPETÈNCIES I ÀMBITS DE TREBALL

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees com ara l'àmbit d'educació en valors i educació física, entre d'altres. **Destaquem les següents competències.**

- **Autoconeixement** i **gestió de les emocions.**
- **Desenvolupar habilitats** per fer front als canvis i a les **dificultats** i per assolir un **benestar personal.**
- **Adoptar hàbits** sobre el **descans** per aconseguir el **benestar físic.**
- Mostrar **hàbits saludables** en la **pràctica d'activitats físiques** i en la **vida quotidiana.**



{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor} * {Contes}

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

Bon Profit

BON PROFIT!

A **Tanaka Teatre** som conscients de les dificultats que tenen molts nens i nenes a l'hora de menjar verdures. Per això, us proposem un divertidíssim espectacle sobre alimentació saludable on les verdures són les protagonistes.

"BON PROFIT! és un espectacle de teatre dinamitzat per la xef Tomassa, que ens presenta les verdures i els dóna vida a la seva cuina. Aprendrem les propietats de les hortalisses i la importància dels productes de proximitat, descobrirem com creixen i quins són els punts forts de les verdures. T'imagines veure en directe com unes llavors es converteixen en hortalisses fresques? Vols ser jurat d'un concurs de bellesa de verdures? També viuràs una "love story" en forma de tragicomèdia shakesperiana, on triomfa la convivència dins l'olla!"

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE:

TEATRE

TITELLES

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 6 a 11 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 55 minuts.
- **Aforament:** Depenent de l'espai que cedeix el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:

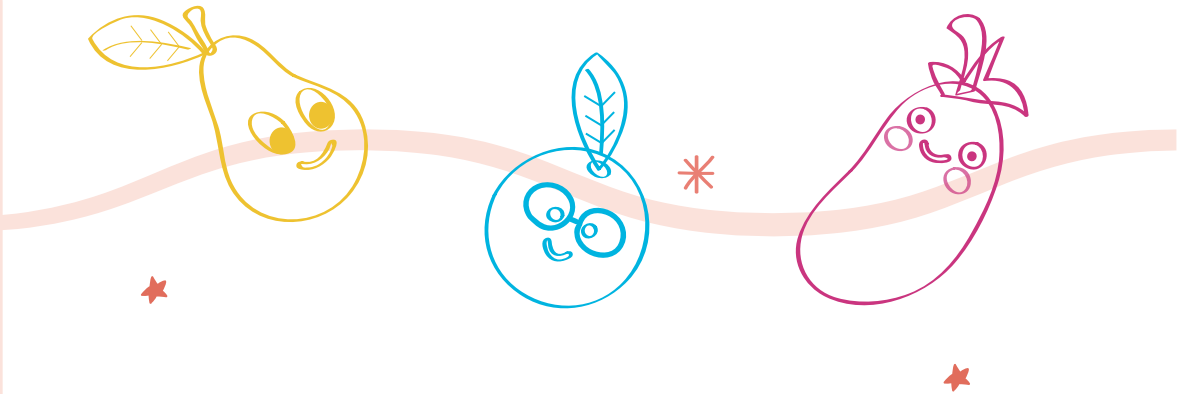
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

* COMPETÈNCIES I ÀMBITS DE TREBALL

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees principalment a l'àmbit del coneixement del medi (natural). **Destaquem les següents competències.**

- Adoptar **hàbits sobre alimentació** per aconseguir el **benestar físic.**
- Analitzar **paisatges** i **ecosistemes** tenint en compte els **factors naturals** que els **configuren.**
- **Participar** en la vida col·lectiva a partir de **valors democràtics**, per millorar la convivència i per afavorir un entorn més just i solidari.
- **Conèixer** el **cicle dels vegetals.**



Espectacle i **dossier pedagògic** avalat per

Sant Joan de Déu
HOSPITAL MATERNOINFANTIL - UNIVERSITAT DE BARCELONA

pel seu contingut i promoció d'hàbits saludables.

{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor} * {Contes}

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

Un món (i un munt!) de dracs

UN MÓN (I UN MUNT!) DE DRACS

En aquest espectacle fem un intrèpid recorregut per les diferents tradicions al voltant de la figura dels dracs. Es tracta d'un espectacle interactiu on, a més de viure en primera persona les més emocionants aventures, promovem l'hàbit de lectura en els més petits.

"Dues princeses ben peculiars descobreixen una llibreria màgica que amaga molts secrets. Dels seus llibres en surten un munt de dracs que les posen a prova. Vols saber com els vencen? Vols veure com un drac es menja els espectadors del teatre com si fos sushi? T'agradaria participar en un càsting de dracs i cavallers?
Atreveix-te a conèixer dracs de tota mena i d'arreu del món: de la Xina, Japó, Grècia, Escandinàvia i, fins i tot, els que encara avui dia viuen a Catalunya.
Un espectacle de teatre, titelles, màgia, contes, humor, animació i interacció amb el públic per fomentar l'hàbit de la lectura d'una manera divertida".

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE

TITELLES

TEATRE

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 4 a 12 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 60 minuts.
- **Aforament:** depenent de l'espai que cedeixi el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

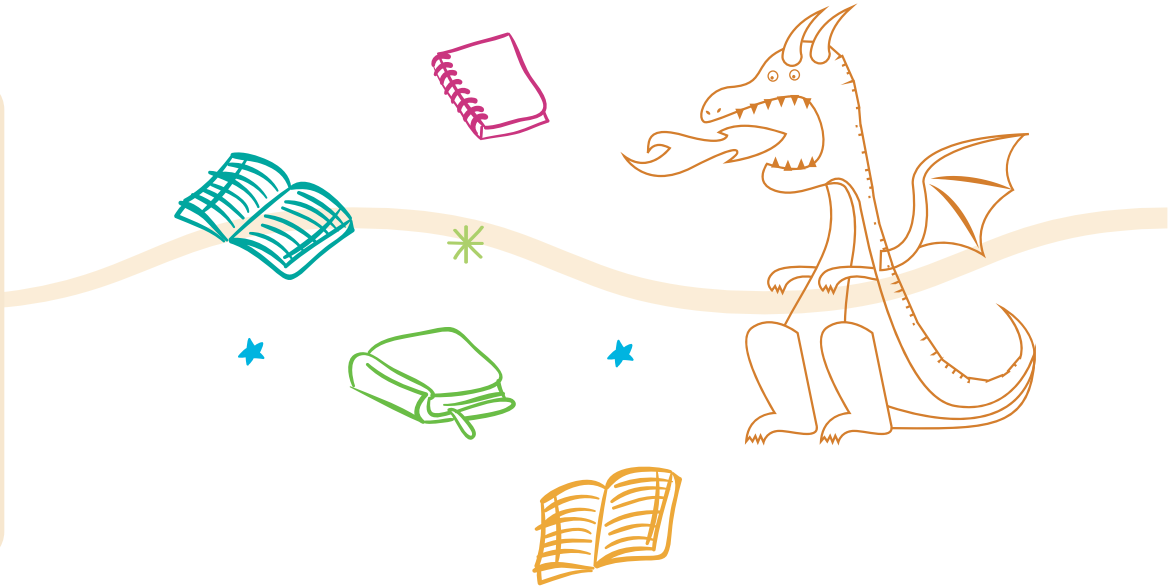
Doncs entra al web:
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

UN MÓN (I UN MUNT!) DE DRACS

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees principalment a l'àmbit lingüístic, entre d'altres. **Destaquem les següents competències.**

- **Improvisar** i **crear** amb els elements i **recursos bàsics** dels **diferents llenguatges artístics.**
- **Interactuar oralment** d'acord amb la **situació comunicativa.**
- **Conèixer** i **valorar** la **diversitat lingüística** i **cultural del món.**



{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor} * {Contes}

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

Contes de Nadal

DE LES GERMANES BALDUFA

Aquest Nadal, omple el teu centre amb la **màgia del teatre**!

CONTES DE NADAL DE LES GERMANES BALDUFA

Des de **Tanaka Teatre** us proposem celebrar el Nadal amb una representació teatral creada especialment per a aquestes dates tan especials. A més a més de viure una experiència inoblidable i màgica, s'apropararà els més petits a la diversitat cultural d'aquesta arrelada tradició, dins i fora de **Catalunya**.
Els contes tradicionals d'aquest espectacle han estat acuradament seleccionats per transmetre valors com la convivència i el respecte a altres cultures.

"La Lilian i la Sophie han fet un punt i a part als seus viatges per celebrar el Nadal en família. Però també saben que cada cultura viu aquestes festes d'una forma diferent. Ens ho explicaran d'una manera divertida, a través de contes màgics d'arreu del món!".
Sense oblidar la història del caganer i el cagatió!

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE

TEATRE

TITELLES

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 4 a 12 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 60 minuts.
- **Aforament:** depenent de l'espai que cedeixi el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

COMPETÈNCIES I ÀMBITS DE TREBALL

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees com ara l'**àmbit de les llengües, artístic i coneixement del medi, entre d'altres.**

Destaquem les següents competències:

- **Conèixer** i **valorar la diversitat lingüística** i **cultural del món.**
- Utilitzar **elements bàsics** dels **llenguatges visual, corporal** i **musical.**
- **Comprendre pensaments**, **sentiments** i **fets** expressats de forma **oral.**

{Teatre} {Música} {Animació}

{Titelles} {Cançons}

{Humor} {Contes}

TANAKA TEATRE
COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

Contes del món de les germanes Baldufa

CONTES DEL MÓN DE LES GERMANES BALDUFA

El fred transsiberià serà el context perfecte per reflexionar sobre la importància del respecte i la convivència que es desprenen de tres contes del món. Aquesta peça inclou un conte d'amor i màgia tradicional de l'Índia, una dolça història tailandesa sobre una cuca de llum i una rondalla de la Costa d'Ivori amb humor i ritmes de percussió.

"La Lilian i la Sophie són dues germanes que han voltat per tot el món. Ara viatgen en un tren mític de llarg recorregut: el Transsiberià. Però no estan gaire acostumades a les baixes temperatures de l'estepa russa i per entretenir-se i fer passar el fred ens explicaran un seguit de contes. Tot això és acompanyat per música, cançons, colors, olors...
que transportaran els nens i nenes, i també els adults, als diferents països, escenaris de les narracions".

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE:

TEATRE

TITELLES

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 3 a 10 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 45 minuts.
- **Aforament:** Depenent de l'espai que cedeix el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:

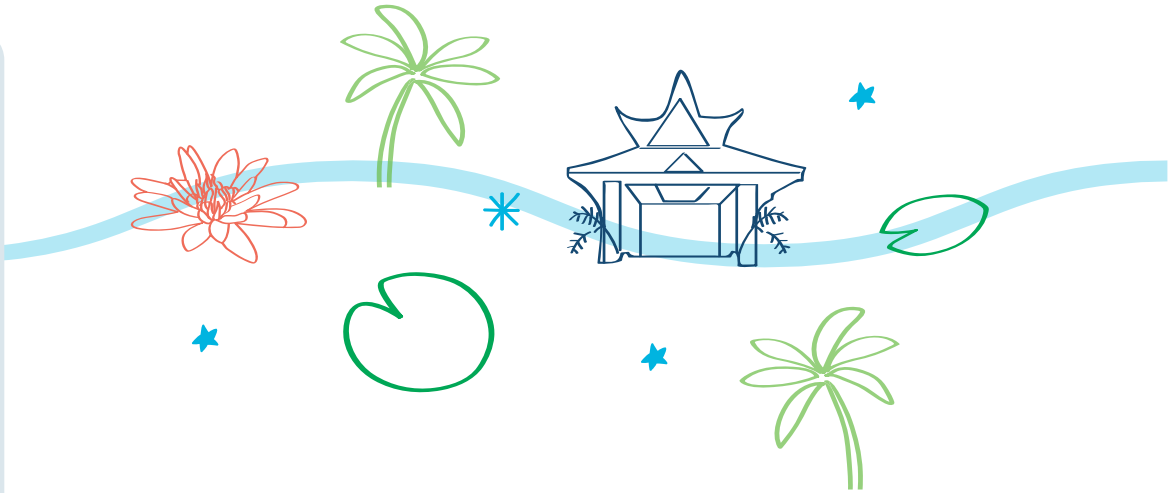
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

CONTES DEL MÓN DE LES GERMANES BALDUFA

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees com l'àmbit de les llengües, l'artístic i el coneixement del medi, entre d'altres.
Destaquem les següents competències.

- **Conèixer** i **valorar** la **diversitat lingüística** i **cultural.**
- **Interpretar** l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-se.
- **Analitzar paisatges** i **ecosistemes** tenint en compte els **factors socials** i **naturals** que els **configuren**, per **valorar les actuacions que els afecten.**
- **Interpretar música vocal** i **instrumental** amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical (ritme i escolta).



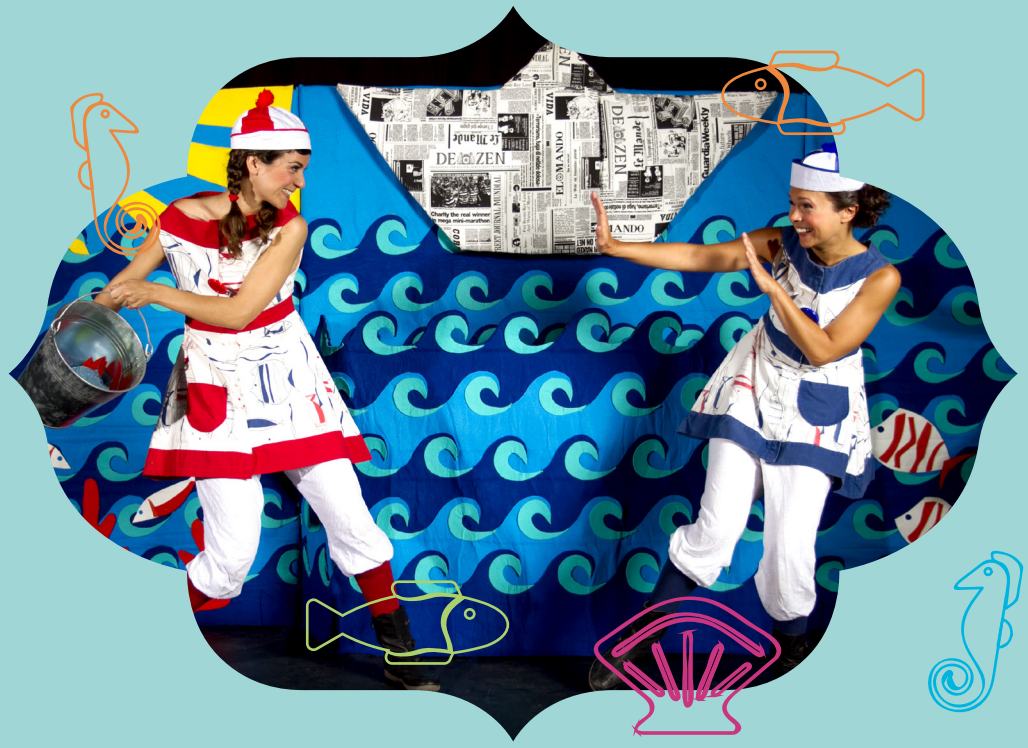
{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor} * {Contes}

TANAKA TEATRE COMPANYIA DE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

Contes de la Mediterrània de les germanes Baldufa



* CONTES DE LA MEDITERRÀNIA DE LES GERMANES BALDUFA

Teatre, titelles i molts personatges per viure els contes tradicionals de les costes de Catalunya, Egipte, Grècia, Algèria, Itàlia i Turquia. Un viatge per diferents cultures mil·lenàries que conviuen en tres continents amb molts elements comuns. Converteix-te en un mariner navegant per una mar de diversió i submergeix-te en els sons, les històries, les cançons i les olors de la Mediterrània.

"Les germanes Baldufa emprenen un nou viatge, en aquest cas, a bord d'un vaixell a alta mar, per viure noves aventures. Vols descobrir per què la mar és salada? Has parlat mai amb peixos xerraires que concedeixen desitjos? Coneixes alguna sirena? I gegants dormilecs? T'agradaria trobar el tresor d'en Barba-roja?"

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE

TEATRE

TITELLES

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 4 a 12 anys (Infantil i Primària)
- **Durada:** 60 minuts.
- **Aforament:** depenent de l'espai que cedeixi el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:

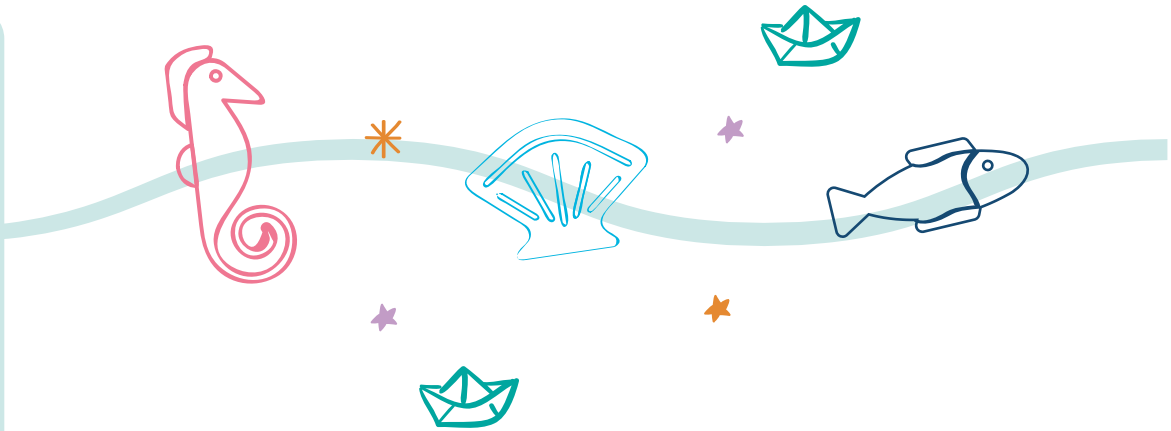
- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

* CONTES DE LA MEDITERRÀNIA DE LES GERMANES BALDUFA

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees com ara l'àmbit de les llengües, l'artístic i el coneixement del medi, entre d'altres.
Destaquem les següents competències.

- Mostrar actituds de **respecte** actiu envers les persones, les seves **idees**, **opcions**, **creences** i **les cultures** que les conformen.
- **Interpretar** l'espai a partir dels elements del territori i de les **seves representacions** per situar-s'hi i desplaçar-se.
- Utilitzar **elements bàsics** dels **llenguatges visual**, **corporal** i **musical.**



{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor} * {Contes}

TANAKA TE COMPANYIA DE ATRE

PRESENTA EL SEU ESPECTACLE:

La botigueta

LA BOTIGUETA

Aquest cop **Tanaka Teatre** recrea l'ambient d'una peculiar botiga on els seus personatges són d'allò més sorprenents i, d'una manera participativa, aprendrem els bons hàbits d'un consumidor responsable. Es tracta d'un espectacle de teatre i titelles on el públic participa, decideix i construeix com fer un consum responsable.

"A la botigueta de l'Amàlia es ven allò que mai t'imaginaries que pots comprar en un mateix establiment. Tot de clients estrafolaris necessitaran l'ajuda del públic per descobrir allò que s'amaga rere de cada producte i el que cal saber per fer una bona compra i quedar-ne satisfet. Podrà la botigueta seguir oberta gaire temps? Aguantarà la competència de les grans companyies i multinacionals? Suportarà l'Amàlia les extravagàncies dels seus clients? I podrà controlar el caràcter dels productes que ven quan aquests cobren vida? Atreveix-te a entrar a la seva botiga màgica i diverteix-te aprenent els drets i deures dels consumidors per convertir-te en un comprador amb superpoders!".

Disponible traducció simultània en llenguatge de signes!

INFORMACIÓ GENERAL DE L'ESPECTACLE

TITELLES

TEATRE

- **Gènere:** Teatre i titelles.
- **Edat:** 6-12 anys (Primària).
- **Durada:** 60 minuts.
- **Aforament:** depenent de l'espai que cedeixi el centre.

Vols saber més coses o veure un vídeo de l'espectacle?

Doncs entra al web:

- **www.tanakateatre.com**

VÍDEO

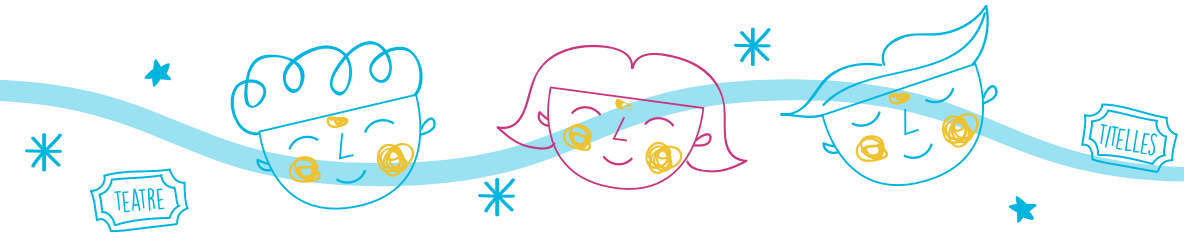
COMPETÈNCIES I ÀMBITS DE TREBALL

Aquesta activitat s'adapta perfectament al currículum escolar d'aquestes etapes en diferents àrees com ara **l'àmbit d'educació en valors i educació física**, entre d'altres. Destaquem les següents competències:

- **Analitzar l'entorn** amb criteris **ètics per cercar solucions alternatives als problemes.**
- Adoptar **hàbits sobre l'adquisició i ús de béns i serveis**, amb coneixements científics i socials per esdevenir un **consumidor responsable.**
- Mostrar **actituds de servei i de compromís social,** especialment davant de les situacions d'**injustícia.**

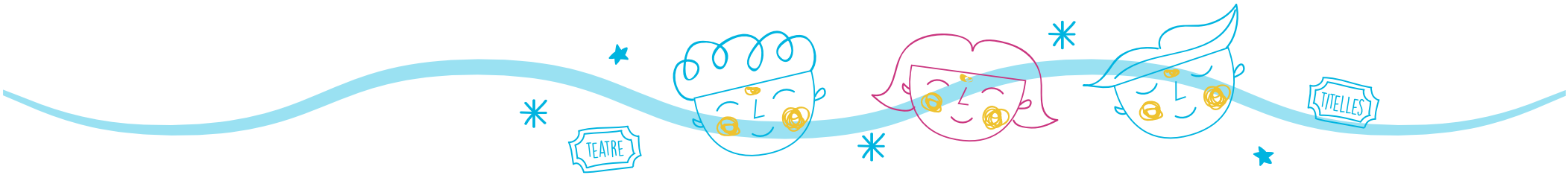
{Teatre} * {Música} * {Animació} * {Titelles}

{Cançons} * {Humor}



PER QUÈ TRIAR UN ESPECTACLE DE TANAKA TEATRE?

- Som **professionals** amb més de 15 anys d'experiència en el sector artístic i de l'educació.
- Treballem temàtiques en línia amb les **competències de cada etapa escolar**, sense oblidar el nostre principal objectiu: gaudir d'una **experiència inoblidable!**
- A més a més, us facilitem un **dossier pedagògic** per reforçar els continguts de cada espectacle que podreu trobar al nostre web.
- Ens adaptem al vostre espai **evitant, així, els desplaçaments.**
- Escoltem què **necessiteu**, us donem totes les **facilitats** i us garantim un espectacle de **qualitat.**
- Si la nostra proposta no us satisfà, comenteu-nos-ho i us en farem **una a mida.**



CONTACTA'NS PER DEMANAR MÉS
INFORMACIÓ I PER FER LA VOSTRA RESERVA!

Tanaka Teatre

TELÈFON: 608 228 909 / 618 642 476
TANAKA@TANAKATEATRE.COM
WWW.TANAKATEATRE.COM

/TanakaTeatre /TanakaTeatre www.tanakateatre.com/blog